

Vedecko/umelecko-pedagogická charakteristika osoby ¹

Research/art/teacher profile of a person ²

Tlačivo VUPCH určuje štruktúru dát Vedecko/umelecko-pedagogickej charakteristiky osoby pre spracovanie príloh žiadostí SAAVŠ.

The form determines the data structure of the Research/art/teacher profile of a person. It is used for processing the annexes to the Slovak Accreditation Agency for Higher Education (SAAHE) applications.

Dátum poslednej aktualizácie / Date of last update: 22.9.2023

I. Základné údaje / Basic information

I.1 Priezvisko / Surname	Rušňák
I.2 Meno / Name	Radoslav
I.3 Tituly / Degrees	doc., Mgr., PhD.
I.4 Rok narodenia / Year of birth	1978
I.5 Názov pracoviska / Name of the workplace	Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta/University of Presov, Faculty of Education
I.6 Adresa pracoviska / Address of the workplace	Ul. 17. novembra 15, 080 01 Prešov
I.7 Pracovné zaradenie / Position	docent/associate professor
I.8 E-mailová adresa / E-mail address	radoslav.rusnak@unipo.sk
I.9 Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of a person in the Register of university staff	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/6696
I.10 Názov študijného odboru, v ktorom osoba pôsobí na vysokej škole / Name of the study field in which a person works at the university	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
I.11 ORCID iD ³	https://orcid.org/0000-0002-7363-9847

II. Vysokoškolské vzdelanie a ďalší kvalifikačný rast / Higher education and further qualification growth

	II.a Názov vysokej školy alebo inštitúcie / Name of the university or institution	II.b Rok / Year	II.c Odbor a program / Study field and programme
II.1 Vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa / First degree of higher education			
II.2 Vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa / Second degree of higher education	Prešovská univerzita v Prešove, Fakulta humanitných a prírodných vied	2002	učiteľstvo všeobecnovzdelávacích predmetov: slovenský jazyk a literatúra, občianska náuka
II.3 Vysokoškolské vzdelanie tretieho stupňa / Third degree of higher education	Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta	2007	75-02-9 Teória vyučovania predmetov všeobecno-vzdelávacej a odbornej povahy v špecializácii: teória vyučovania predmetov na 1. stupni základných škôl
II.4 Titul docent / Associate professor	Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta	2021	predškolská a elementárna pedagogika
II.5 Titul profesor / Professor			
II.6 Titul DrSc. / Doctor of Science (DrSc.)			

III. Súčasný a predchádzajúce zamestnania / Current and previous employment

III.a Zamestnanie-pracovné zaradenie / Occupation-position	III.b Inštitúcia / Institution	III.c Časové vymedzenie / Duration
vysokoškolský učiteľ/odborný asistent	Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta	2006 - doposiaľ
interný doktorand	Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta	2003 - 2006

IV. Rozvoj pedagogických, odborných, jazykových, digitálnych a iných zručností / Development of pedagogical, professional, language, digital and other skills

IV.a Popis aktivity, názov kurzu (ak išlo o kurz), iné / Activity description, course name, other	IV.b Názov inštitúcie / Name of the institution	IV.c Rok / Year
Certifikát ECDL	Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta	2008

Osvedčenie o získanom vzdelaní s celoštátnou platnosťou (Digitálne kompetencie V)	Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta	2007
Certifikát tvorby kurzov v elektronickom výučbovom prostredí Moodle	Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta	2007
Osvedčenie o absolvovaní Letnej školy tvorivého písania	Mojmírovce, Slovensko (MPC, British Council)	2005
Certifikát Camp Counselors USA	Detroit, USA (Tamarack Camps)	2001

V. Prehľad aktivít v rámci pedagogického pôsobenia na vysokej škole / Overview of activities within the teaching career at the university

V.1. Prehľad zabezpečovaných profilových študijných predmetov v aktuálnom akademickom roku podľa študijných programov / Overview of the profile courses taught in the current academic year according to study programmes

V.1.a Názov profilového predmetu / Name of the profile course	V.1.b Študijný program / Study programme	V.1.c Stupeň / Degree	V.1.d Študijný odbor / Field of study
Literatúra pre deti	predškolská a elementárna pedagogika / Pre-School and Elementary Education	I.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Literatúra pre deti	predškolská a elementárna pedagogika psychosociálne narušených / Pre-School and Elementary Education of Psychosocially Disabled	I.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Didaktika slovenského jazyka a literatúry 1	Učiteľstvo pre primárne vzdelávanie / Teaching in Primary Education	II.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Didaktika slovenského jazyka a literatúry 1	Učiteľstvo pre primárne vzdelávanie a pedagogika psychosociálne narušených / Teaching in Primary Education and Education of Psychosocially Disabled	II.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science

V.2. Prehľad o zodpovednosti za uskutočňovanie, rozvoj a zabezpečenie kvality študijného programu alebo jeho časti na vysokej škole v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the delivery, development and quality assurance of the study programme or its part at the university in the current academic year⁴

V.2.a Názov študijného programu / Name of the study programme	V.2.b Stupeň / Degree	V.2.c Študijný odbor / Field of study
predškolská a elementárna pedagogika / Pre-School and Elementary Education	I.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science

V.3. Prehľad o zodpovednosti za rozvoj a kvalitu odboru habilitačného konania a inauguračného konania v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the development and quality of the field of habilitation procedure and inaugural procedure in the current academic year

V.3.a Názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania / Name of the field of habilitation procedure and inaugural procedure	V.3.b Študijný odbor, ku ktorému je priradený / Study field to which it is assigned

V.4. Prehľad vedených záverečných prác / Overview of supervised final theses

	V.4.a Bakalárske (prvý stupeň) / Bachelor's (first degree)	V.4.b Diplomové (druhý stupeň) / Diploma (second degree)	V.4.c Dizertačné (tretí stupeň) / Dissertation (third degree)
V.4.1 Počet aktuálne vedených prác / Number of currently supervised theses	10	0	
V.4.2 Počet obhájených prác / Number of defended theses	50	15	

V.5. Prehľad zabezpečovaných ostatných študijných predmetov podľa študijných programov v aktuálnom akademickom roku / Overview of other courses taught in the current academic year according to study programmes

V.5.a Názov predmetu / Name of the course	V.5.b Študijný program / Study programme	V.5.c Stupeň / Degree	V.5.d Študijný odbor / Field of study
Slovenský jazyk a literatúra v primárnej edukácii	predškolská a elementárna pedagogika / Pre-School and Elementary Education	I.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Slovenský jazyk a literatúra v primárnej edukácii	predškolská a elementárna pedagogika psychosociálne narušených / Pre-School and Elementary Education of Psychosocially	I.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Literatúra pre deti a mládež	špeciálna pedagogika / Special Education	I.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
Literatúra pre deti v primárnej edukácii	učiteľstvo pre primárne vzdelávanie / Teaching in Primary Education	II.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science

Literatúra pre deti v primárnej edukácii	Učiteľstvo pre primárne vzdelávanie a pedagogika psychosociálne narušených / Teaching in Primary Education and Education of Psychosocially Disabled	II.	učiteľstvo a pedagogické vedy/Teacher Training and Education Science
--	---	-----	--

VI. Prehľad výsledkov tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs

VI.1. Prehľad výstupov tvorivej činnosti a ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs and the corresponding citations		
	VI.1.a Celkovo / Overall	VI.1.b Za posledných šesť rokov / Over the last six years
VI.1.1 Počet výstupov tvorivej činnosti / Number of the research/artistic/other outputs	119	34
VI.1.2 Počet výstupov tvorivej činnosti registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus / Number of the research/artistic/other outputs registered in the Web of Science or Scopus databases	2	2
VI.1.3 Počet ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations corresponding to the research/artistic/other outputs	151	51
VI.1.4 Počet ohlasov registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations registered in the Web of Science or Scopus databases	2	1
VI.1.5 Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej a národnej úrovni / Number of invited lectures at the international, national level	2	0

VI.2. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti / The most significant research/artistic/other outputs ⁵	
1.	ADM Rusňák, R. (2019). From Literature „about Children“ to Literature „for Children“: The Story of Children's Literature in Slovakia after WWI. Libri et Liberi: journal of research on children's literature and culture, 7(2), 261-275. https://doi.org/10.21066/carcl.libri.7.2.5 . Autorský podiel: 100 %; 1,2 AH.
2.	ACB Liptáková, Ľ. a kol. (2015). Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. Prešov: Prešovská univerzita, Pedagogická fakulta, 490 s. Autorský podiel: 15 %; 1,8 AH.
3.	ADF Rusňák, R. (2013). Teórie gender a queer v prekladovej literatúre sedemdesiatych rokov minulého storočia. O dieťať, jazyku a literatúre, časopis pre otázky rozvíjania komunikačnej a literárnej kompetencie, 1(1), 61-79. Autorský podiel: 100 %; 1,6 AH.
4.	AAB Stanislavová, Z., Mitrová, A., Tokár, M., Karpinský, P., Rusňák, R., Andričiková, M. & Lešková, D. (2012). Žánrové, poetologické a axiologické aspekty prekladov literatúry pre deti a mládež I [elektronický zdroj]: kontext 60. rokov 20. storočia. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta. Autorský podiel: 9 %; 1,3 AH Dostupné z: http://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Stislavova1
5.	ACB Rusňák, R. (2009). Svetová literatúra pre deti a mládež v didaktickej komunikácii. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 203 s. Autorský podiel: 100 %; 6 AH.

VI.3. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti za ostatných šesť rokov / The most significant research/artistic/other outputs over the last six years ⁶	
1.	ACB Rusňák, R. & Bachurová, T. (2021). Tematika straty, smrti a bolesti v literatúre pre deti a mládež a jej didaktická interpretácia v primárnom vzdelávaní. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 173 s. Autorský podiel: 65 %; 5,9 AH.
2.	AAB Rusňák, R. (2020). Reflexie o postave so znevýhodnením v literatúre pre deti a mládež 2. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 102 s. Autorský podiel: 100 %; 5,4 AH
3.	ACB Rusňák, R. (2017). (Ne)samozrejme kapitoly z literatúry pre deti a mládež. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 132 s. Autorský podiel: 100 %; 7 AH.
4.	ADM Rusňák, R. (2016). Slovak editions of Tales of Long Ago in the context of new reading. Libri et Liberi: journal of research on children's literature and culture, 5(2), 395-412. https://doi.org/10.21066/carcl.libri.2016-05(02).0005 . Autorský podiel: 100 %; 1,2 AH.
5.	AED Rusňák, R. (2016). Obraz implicitného čitateľa v kontexte naratívnej teórie v diele Josteina Gaardera Pomarančové dievča. Obraz dieťaťa a detstva v textoch umeleckej literatúry. Banská Bystrica: Belianum, 137-148. Autorský podiel: 100 %; 0,9 AH.

VI.4. Najvýznamnejšie ohlasy na výstupy tvorivej činnosti / The most significant citations corresponding to the research/artistic/other outputs ⁷	
1.	ACB Rusňák, R. (2017). (Ne)samozrejme kapitoly z literatúry pre deti a mládež. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 132 s. Autorský podiel: 100 %; 7 AH. [6] ČÍŽIKOVÁ, Zuzana. Podnetnosť prešovského pracoviska. In: Hlas ľudu: deň medzi a kvetov, 2019, Roč. 76, č. 15, s. 22 – 23. [3] PRŠOVÁ, Eva. Motív smrti ako súčasť obrazu o svete v literatúre pre deti a mládež. In: Inskrypcie [online], 2020 [cit. 2021-02-25], vol. 8, č. 2, s. 121. Dostupný na internete < https://ikribl.com/inskrpcie/ > [4] KOVÁČOVÁ ŠVECOVÁ, Zuzana, SIMANOVÁ, Lýdia. Čítanie a čitateľstvo slovenských detí. Metodika na podporu čítateľstva žiakov v mladšom školskom veku. Banská Bystrica: Belianum. Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici, 2020, s. 89.

2.	ACB Rusňák, R. (2009). Svetová literatúra pre deti a mládež v didaktickej komunikácii. Prešov: Prešovská univerzita, Pedagogická fakulta, 203 s. Autorský podiel: 100 %; 6 AH. [5] ŘEŘIČOVÁ, Vlasta. R. Rusňák: Svetová literatúra pre deti a mládež v didaktickej komunikácii. In: KOMENSKÝ, odborný časopis pro učitele základní školy, roč. 135, květen 2011, č. 5, s. 37. [5] GEJGUŠOVÁ, Ivana. Nové publikace slovenských didaktiků mateřského jazyka a literatury. In: Slovo a obraz v komunikaci s dětmi, roč. 2, 2012, č. 1, s. 38, 40. Dostupné z: http://pdf.osu.cz/kcd/dokumenty/slovoaobraz2.pdf [3] SLADOVÁ, Jana et al. Dětsví a dospívání v současné literatuře pro děti a mládež. 1. vyd. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2014, s. 117. [3] METELKOVÁ SVOBODOVÁ, Radana. Formování čtenářské gramotnosti v prostředí školy se zaměřením na žáky mladšího školního věku. Ostrava: Ostravská univerzita v Ostravě, Zdravotně sociální fakulta, 2013, s. 246. [4] KOVÁČOVÁ ŠVECOVÁ, Zuzana., SIMANOVÁ, Lýdia. Čítanie a čitateľstvo slovenských detí. Metodika na podporu čítateľstva žiakov v mladšom školskom veku. Banská Bystrica: Belianum. Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici, 2020, s. 89.
3.	ACB Liptáková, Ľ. a kol. (2011). Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. Prešov: Prešovská univerzita, Pedagogická fakulta, 580 s. Autorský podiel: 10 %; 1,8 AH. [3] HOVANOVÁ SUCHÁROVÁ, Dominika. Inovatívne metódy v integrovanej výučbe slovenského jazyka a literatúry na 1. stupni základnej školy. In: Paidagogos: časopis pro pedagogiku a s ní související, 2014, č. 2, s. 257. [3] BEDNÁROVÁ, Jana. Čtenářská gramotnost jako integrativní prostředek k osobnostnímu rozvoji žáka. In: Integrativní přístup v primárním vzdělávání: sborník z konference s mezinárodní účastí. Liberec: Technická univerzita v Liberci, 2015, s. 44. [3] ŠARNÍKOVÁ, Gabriela. Metódy aplikované v mimoškolských aktivitách so zameraním na humanitnú oblasť. In Edukace dětí a mládeže ve volném čase II. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2015, s. 22. [4] LIPNICKÁ, Milena et al. Rozvoj jazykovej a literárnej gramotnosti v predškolskej a elementárnej pedagogike. Banská Bystrica: Belianum, 2019, s. 190. [4] BABIAKOVÁ, Simona, KASÁČOVÁ, Bronislava, CABANOVÁ, Mariana. Čítanie a čitateľstvo slovenských detí. Banská Bystrica: Belianum, 2020, s. 8, 104, 106.
4.	AAB Stanislavová, Z., Mitrová, A., Tokár, M., Karpinský, P., Rusňák, R., Andričíková, M. & Lešková, D. (2012). Žánrové, poetologické a axiologické aspekty prekladov literatúry pre deti a mládež I [elektronický zdroj]: kontext 60. rokov 20. storočia. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta. Autorský podiel: 9 %; 1,3 AH Dostupné z: http://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Stislavova1 [6] SLIACKY, Ondrej. Žánrové, poetologické a axiologické aspekty prekladov literatúry pre deti a mládež I. In: Bibiana: revue o umení pre deti a mládež, roč. 20, 2013, č. 3, s. 65 – 67. [4] SLIACKY, Ondrej. Menej, ale nie málo. Literárnovedná reflexia literatúry pre deti a mládež 2014. In: Bibiana: revue o umení pre deti a mládež, 2015, roč. 22, č. 2, s. 46. [4] BEDNÁROVÁ, Katarína. Dejiny umeleckého prekladu na Slovensku I. Bratislava: VEDA, vydavateľstvo SAV, 2013, s. 285. [4] ČÍŽIKOVÁ, Zuzana. Prekladová tvorba z literatúry pre deti a mládež v 60. rokoch 20. storočia na stranách časopisu pre deti Naši pionieri. In: Text a kontext prekladu literatúry pre deti a mládež na Slovensku po roku 1990. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 2017, s. 167.
5.	AAB Rusňák, R. (2008). Moderná rozprávka a jej detská recepcia [online]. Prešov: Prešovská univerzita, 172 s. Autorský podiel: 100 %; 7,4 AH. Dostupné z: https://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Rusnak1 [4] ANDRIČIKOVÁ, Markéta. V znamení premeny (interpretačné štúdie o autorskej rozprávke). 1. vyd. Levoča: Modrý Peter, 2013, s. 119. [4] PRŠOVÁ, Eva. Obraz domova a rodiny v literatúre pre deti a mládež. Banská Bystrica: Belianum, 2015, s. 108. [3] ŠARNÍKOVÁ, Gabriela. Rozprávka a rozvoj cností statočnosti v živote dieťaťa. Opava: Slezská univerzita v Opavě, 2014, s. 344. [3] GAVUROVÁ, Miroslava. Periphery within one language: challenges of dialect fairy tales translation into standard Slovak. In: Przekłady Literatur Slowiańskich [online], 2020 [cit. 2021-02-25], vol. 10, no. 1, s. 31. Dostupný na internete https://www.journals.us.edu.pl/index.php/PLS/article/view/9489 [4] KOVÁČOVÁ ŠVECOVÁ, Zuzana., SIMANOVÁ, Lýdia. Čítanie a čitateľstvo slovenských detí. Metodika na podporu čítateľstva žiakov v mladšom školskom veku. Banská Bystrica: Belianum. Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici, 2020, s. 89.

VI.5. Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov / Participation in conducting (leading) the most important research projects or art projects over the last six years ⁸	
1.	KEGA č. 013PU-4/2021 Tvorba podporných didaktických prostriedkov na komunikáciu písaním v primárnom vzdelávaní (2021 – 2023, riešiteľ, hlavný riešiteľ doc. M. Klimovič). Hlavným výstupom projektu bude sada pracovných listov pre žiakov a súbor metodických listov pre učiteľov, ktoré prispievajú k zvýšeniu motivácie žiakov vyjadrovať sa písaním (webová podpora projektu tu: http://indi.pf.unipo.sk/index.php?funkcia=Projekt+KEGA).
2.	KEGA č. 005PU-4/2021 Zlatý fond literatúry pre deti a mládež (100 plus 1 najlepších kníh pre deti – 100 plus 1 najlepších kníh pre náštročných) (2021 – 2023, riešiteľ, hlavná riešiteľka prof. Z. Stanislavová). Hlavným výstupom projektu bude slovníkovo koncipovaná publikácia s názvom Zlatý fond literatúry pre deti a mládež (100 plus 1 najlepších kníh pre deti – 100 plus 1 najlepších kníh pre náštročných).
3.	KEGA č. 011PU-4/2018 Umelecké stváranie straty, smrti a bolesti v literatúre pre deti a mládež (2018 – 2020, hlavný riešiteľ). Hlavným výstupom projektu je vysokoškolská učebnica Tematika straty, smrti a bolesti v literatúre pre deti a mládež, ktorá ponúka inovatívnu koncepciu vyučovania tabuizovaných tém v kontexte primárneho vzdelávania (rešpektujúcu najnovšie poznanie v oblasti výchovy detí k smrti a umieraniu).
4.	VEGA č. 1/0095/2018 Umelecká hodnota, trivialita, brak a gýč v literárnej, výtvarnej a hudobnej tvorbe pre deti a mládež (2018 – 2020, riešiteľ, hlavná riešiteľka prof. Z. Stanislavová). Hlavným výstupom projektu je analýza súčasnej literárnej, ilustratívnej a hudobnej tvorby pre deti a mládež s cieľom formulovať základné charakteristiky jednotlivých rovin hodnotovej štruktúry literatúry (pôvodnej a prekladovej), ilustrácií a hudby pre deti a mládež najmä po roku 1990 a ich funkcia vo vzťahu k mladému adresátovi.
5.	APVV-15-0071 Človek s hendikepom v literatúre pre deti a mládež (2016 – 2020, riešiteľ, hlavná riešiteľka prof. Z. Stanislavová). Hlavným výstupom projektu je Slovník pôvodnej a prekladovej literatúry pre deti a mládež s témou ľudského znevýhodnenia na Slovensku (1850 – 2020) a Antológia literárnych textov pre deti a mládež s tematikou znevýhodnenia (http://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Stislavova3).

VII. Prehľad aktivít v organizovaní vysokoškolského vzdelávania a tvorivých činností ⁹ / Overview of organizational experience related to higher education and research/artistic/other activities		
VII.a Aktivita, funkcia / Activity, position	VII.b Názov inštitúcie, grémia / Name of the institution, board	VII.c Časové vymedzenia pôsobenia / Duration
člen	Rada pre zahraničie a vonkajšie vzťahy	2021 - trvá
člen	Rada pre rozvoj a informatizáciu	2021 - trvá
člen	Rada pre kvalitu Pedagogickej fakulty Prešovskej univerzity v Prešove	2021 - trvá

člen	Rada pre rozvoj a informatizáciu	2012 - 2019
člen	Rada pre vonkajšie vzťahy	2012 - 2019
člen	The International Association for Research in L1 Education (ARLE)	2020 - trvá
redaktor vedeckého časopisu	O dieťati, jazyku, literatúre (Vydavateľstvo Prešovskej univerzity v Prešove)	2013 - trvá
člen redakčnej rady univerzitného časopisu	Na PUlze (Vydavateľstvo Prešovskej univerzity v Prešove)	2021 – trvá (2012 – 2019)
člen	Legislatívna komisia Akademického senátu Prešovskej univerzity v Prešove	2012 - trvá
tajomník	Akademický senát Pedagogickej fakulty Prešovskej univerzity v Prešove	2011 - 2012

VIII. Prehľad zahraničných mobilit a pôsobenia so zameraním na vzdelávanie a tvorivú činnosť v študijnom odbore / Overview of international mobilities and visits oriented on education and research/artistic/ other activities in the given field of study

VIII.a Názov inštitúcie / Name of the institution	VIII.b Sídlo inštitúcie / Address of the institution	VIII.c Obdobie trvania působenia/pobytu (uviesť dátum odkedy dokedy trval pobyt) / Duration (indicate the duration of stay)	VIII.d Mobilitná schéma, pracovný kontrakt, iné (popísať) / Mobility scheme, employment contract, other (describe)
Ostravská univerzita, Pedagogická fakulta	Ostrava, Česká republika	5. 11. 2007 - 9. 11. 2007	Erasmus (učiteľská mobilita)
Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico do Porto	Porto, Portugalsko	12. 10. 2008 - 19. 10. 2008	Erasmus (učiteľská mobilita)
Faculty of Education, Psychology and Art of University of Latvia	Rīga, Lotyšsko	4. 5. 2013 - 10. 5. 2013	Erasmus (staff training)
Queen Maud University College of Early Childhood Education	Trondheim, Nórsko	13. 10. 2015 - 22. 10. 2015	EHP Slovensko (učiteľská mobilita)
Technická univerzita v Liberci, Fakulta prírodovedne-humanitná a pedagogická	Liberec, Česká republika	26. 2. 2018 - 2. 3. 2018	Erasmus (staff training)
Masarykova univerzita v Brne, Pedagogická fakulta	Brno, Česká republika	24. 4. 2019 - 27. 4. 2019	KEGA (pracovná cesta)

IX. Iné relevantné skutočnosti / Other relevant facts ¹⁰

IX.a Ak je to podstatné, uvádzajú sa iné aktivity súvisiace s vysokoškolským vzdelávaním alebo s tvorivou činnosťou /
If relevant, other activities related to higher education or research/artistic/other activities are mentioned

Prezentácia výstupov vlastnej tvorivej činnosti na vedeckých konferenciách doma i v zahraničí (Bulharsko, Chorvátsko, Taliansko, Maďarsko, Poľsko, Česká republika). Editorstvo konferenčných a nekonferenčných zborníkov, posudzovateľská činnosť (vysokoškolské učebnice, odborné knižné publikácie, štúdie a odborné články v periodikách). Člen komisií pre záverečné štátne skúšky, rigorózne skúšky, člen komisií pre atestačné skúšky. Lektorovanie pracovných dielní pre učiteľov základných škôl a otvorených hodín so žiakmi primárneho vzdelávania, tvorba programov kontinuálneho vzdelávania pre učiteľov základných škôl. Držiteľ viacerých ocenení na inštitucionálnej úrovni. Vytvorenie elektronických študijných zdrojov: študijné kurzy v elektronickom výučbovom prostredí Moodle a Wiki (<http://moodle.pf.unipo.sk>; <http://elearning.pf.unipo.sk/>), pedagogická činnosť v programe Erasmus: Module II Teacher Training: výučba predmetu Children's Literature (2007 – 2019), pedagogická činnosť v rámci Erasmus Intensive Language Course konanom na Prešovskej univerzite v Prešove (2008, 2009, 2010).